



EXTRA ♥

**APPEL
À PROJET**

EXTRA!
LE PARCOURS CHIC
& FENG SHUI
DU FESTIVAL
NUITS SONORES
5^E ÉDITION



NUITS SONORES
10^E ÉDITION
LYON - FRANCE
16-20 MAI 2012

Extra! 2012
Appel à Projet

LA
GÉNÈSE



EXTRA!

C'EST
QUOI ?

Une Hacienda d'amour pour projets sauvages et entertainments modernes.

Né en 2008, Extra! est le gros bébé hurleur du festival Nuits sonores. Sorte de cadeau bonus, de cerise sur le cheese-cake pour festivalier en quête de nouvelles propositions artistiques, Extra! entend bien renforcer l'aspect sexy, créatif mais aussi déambulatoire du parcours festif déjà mis en place par Nuits sonores. Comment ? En invitant les activistes culturels et les addicts aux cultures électroniques à s'impliquer activement dans le festival Nuits sonores.

Depuis son lancement, Extra! a fédéré plus de 47 000 participants autour de plus de 140 projets, presque toujours gratuits et se déroulant dans des lieux insolites ou dans l'espace public. Expos sauvages, roof party,

défilés mutants, disco croisière, nightclubs pour bambins, cuisine de rue, jogging électro, sumo fighting, safari photo, crash culture, pétanque électronique, radio pirate, installations jackin', afters chic, apéros 3D... Extra! c'est un peu tout ça.

Pour participer à Extra!, nul besoin d'un CV en béton armé ou de formation longue durée: il suffit juste d'avoir des idées. Et du talent.

Et vous, comment allez-vous secouer la ville, cette année ?

Nuits sonores — 10^e édition
Lyon, France
16—20 mai 2012

Extra! 2012
Appel à Projet

LA
WISH
LIST



EXTRA! C'EST POUR QUI ?

**Résolument ouvert d'esprit, Extra!
s'adresse à tout le monde**

Aussi, si vous êtes disquaire, libraire, galeriste, artiste, musicien, écrivain, comédien, restaurateur, plasticien, graphiste, blogger, styliste, média, designer, économiste, urbaniste, graffeur, membre d'une institution, d'un lieu culturel, cinéma, école d'art, d'une association, d'un collectif culturel, mais aussi responsable marketing, patron de bar, d'hôtel, de nightclub, organisateur d'événements, de festival ou tout simplement une personne ayant à cœur de créer de la rencontre, du mouvement, de l'émulation et faire de Lyon une cité en pleine effervescence...

Extra! est fait pour vous.

Nuits sonores — 10^e édition
Lyon, France
16—20 mai 2012

Extra! 2012
Appel à Projet

Laurent Garnier, Ed Banger rec, Jackie Berroyer, Shit Robot, The Hacker, Silicone Soul, WESC, Vice magazine, Reebok, SoundCloud, Kulte, ÂME, U & I, Standard Mag, D.I.R.T.Y. Sound system, Busy P, Institut Lumière, TCL, Masomenos, Bibliothèque Municipale de Lyon, Beat Providers (Berlin), Married Monk, Get the curse, Carlsberg, TLM, Centre Hospitalier St Joseph St Luc, KompleXXapharnaüm,

NAME

DROPPING

EXTRA!

ILS ONT PRIS PART AU PROGRAMME DEPUIS 2008

Gourmets Recordingz, It's a small world, La Plateforme, A2CMieux, Eric Deshayes, Ville de Clermont Ferrand, festival Woodstower, dDammage, La ville de Dijon, Wallas Syndicate, Epicerie Sarde, Zoom Architecture, Ricard, Carhartt, Lyon69.net, Musée Gadagne, L'Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon, LeNse, Les Terrasses Saint-Pierre - Musée des Beaux-Arts de Lyon, Sekissa, Parc de la Villa Gillet, Lyon Parc Auto, L'Homme Seul, Restaurant Thomas, Le 126, Divine Prod, Tendances Mag, Médiathèque de Vaise, festival Les Plages Electroniques (Cannes), Ubertrigger (Berlin),

Nuits sonores — 10^e édition
Lyon, France
16—20 mai 2012

Club Week end (Berlin), Le Court Circuit, Absolut, Generation Spontanée, Jean Christophe Ansannay (L'Auberge de l'Île), John Cornu, Les Gens, Commune, Marco DSL, Alain Alexanian, l'Atelier des Chefs, Pernod, Librairie Le bal des Ardents, Le Sirius, La Buvette St Antoine, L'Ambassade, Radio Shic, DangerHouse, FoxTrot, Tu connais, Le Broc Café, Le Crusoé, Les Pumas, La BF 15, Toilettes Mixtes, Le Marché Gare, Kweeper, Bebop Swin, Bandalyon, Le Broc Bar, Le Retour du boogie, Collectif RAS, OSF PROD, Under Kontrol, Nagabbo, Le Dixième, Sophie Le Meillour, Soda bar,

Richard Bellia, Umberto Prousty, Immune, Acirne, Lyondrumming, Marijane Miracle, Les 69emes, Magik Parking, Les Coincoins, Embobine-moi, La Fée Verte, Atelier 500, Ké Pécherie, L'Escaline, Nawak Mag, Dreamkorp, Jardin Pop, Joe, Le Look Bar, Le Buldo, les Culottés, Galerie Solo, Les Ateliers Desmae, JP Pargas, TipToe Asso, Teknet, Octarine, Lycée La Martinière, Collectif Nä, Pousse, Gonzo Bar, DJ 111, Les Enfants de la Pluie, Cumulus, A.O.A Prod, Quartz Prod, Pizay bouge, The rambler, Myriade, Café Bossan, Apolline, Le Tango de Soie, Love Your Pet, N'Elephantesque, Quidam, Missive Records,

Broadcast Poster, La Galerie des Terreaux, Lyon Restaurants, Enjoycaviar, Modern Art Café, Vespa club, WeComeInPeace, Galerie Néon, Le Stand, Galerie Doxart Contemporain, Café Quai 19, Arno Piroud, Lutin psyché, / e// baloste, AteliermastiQ, Nil, Citizen, L'Indo Café, Moi j'm'en fous je triche, Inter-stice, Made in China, La Marquise, Vi'N Ko, Jardin des Chartreaux, Paranoïak, Save the vinyle, Collectif MoïMoï, Halles de la Martinière, Minimal Import, U & I,

SoWhat I, Kolle Bolle, Novoprod, Lyon Capitale, reservoir Girls, Les Indiscrètes, Ecole Peyrefitte, Le Voxx, Classical, Eclectik Cie, Café du Bout du Monde, Feel Good, La Voile, TILT (Londres-Berlin), The Jeandormessound System, Dj Marguerite (NYC- Bissardon crew), Ly Street Golf, Parc de Gerland, Appartement 16, Club des Jeunes Sourds et Malentendants, Jekyll & Hyde, Musicalâme, festival de la BD de Lyon, AdHoc project, Le Club des Austin Mini Lyonnaises, Le-gouter.com, Mediatone, Poppys Production, Péniche Le Volupté, Finlay Cowan (Londres), Café Bossan, The Exciters, No Escape, Ambiguous, Kibлинд, At work, superscript2, Le pot au feu is ready, Link'artz, DOPE, sPACeKRAfT PoMPAdour, Templar, Tu dances mon chou, Studio Afternoon, ESDRA Design Sonore, SpaceJunk, Bizarre, AADN, MetaLab, Interface Club, Le Croiseur, Paris One Reverse, Outcast, Dulac, La Suite 36...
Sans oublier les centaines d'artistes, djs et plasticiens.

LE
CAHIER
DES
CHARGES



POUR
PRÉSENTER
UN PROJET EXTRA!
IL SUFFIT
DE RESPECTER
LES POINTS
SUIVANTS :

1

Proposer obligatoirement une programmation artistique — qu'elle soit musicale, plastique, sonore, numérique, performance, etc. — en cohérence avec les styles musicaux et concepts (aspects transdisciplinaires) défendus par le festival Nuits sonores.

2

Miser sur la qualité, l'originalité et la diversité de la proposition artistique. Sans oublier pour autant l'accès, l'accueil et le confort du public.

3

Présenter un projet réaliste, mais surtout capable d'être autogéré et de s'autofinancer.

4

Dans la mesure du possible, valoriser les labels, collectifs, structures, associations et les artistes de la scène locale (qu'elle soit lyonnaise ou de votre ville d'origine)

6

Respecter la charte de communication, les outils, moyens et objectifs mis en place par l'équipe du festival.

5

Tout mettre en oeuvre pour que votre événement soit le plus accessible possible financièrement — et si possible gratuit — pour le public.

NOS
ENGAGEMENTS



DE SON
CÔTÉ,
LE
FESTIVAL
S'ENGAGE
À :

1

Allouer une visibilité maximale aux projets Extra! en les intégrant à tous les outils de communication du festival : dossier et communiqués de presse (en français, anglais, allemand), Livret programme, flyer programme, site internet, newsletters ainsi que les réseaux sociaux sur lesquels le festival est présent.

2

Vous accompagner dans le montage de votre projet, vous offrir notre expertise (vos éventuelles démarches administratives) et vous ouvrir notre carnet d'adresses. Bref, vous faciliter la vie.

3

Vous aider, dans la mesure du possible, à mettre en place une véritable démarche de développement durable, sur l'ensemble de vos projets.

4

Vous mettre, durant le festival, en connexion avec des professionnels du secteur des musiques électroniques (programmateurs, tourneurs, médias...)

Extra! 2012
Appel à Projet



LE
GRAND
RETROPLANNING

VOUS
FAITES
QUOI
DANS
LES 6
PROCHAIN
MOIS ?

Nuits sonores – 10^e édition
Lyon, France
16–20 mai 2012

10 DÉCEMBRE 2011

Lancement de l'appel à projet Extra!

06 FÉVRIER 2012

Date limite de réception des candidatures

15 FÉVRIER 2012

Sélection des projets Extra!

01 MARS 2012

Lancement de la communication du festival Nuits sonores

16–20 MAI 2012

10^e édition du festival Nuits sonores à Lyon

*En cas de nécessité,
ces échéances pourront être
modifiées.*

EXTRA!
PRATIQUE

2. JOUEZ-LA
COLLECTIF

Pour rendre votre événement Extra! encore plus visible et réussi, le plus simple est encore de vous associer avec d'autres acteurs (économiques, culturels, artistiques, médiatiques) de la ville. Ou d'ailleurs.



LES 3 RÈGLES D'OR

1. MISEZ
SUR L'ÉVÉNEMENT
ET LE CONCEPT

Rien ne vous oblige à imaginer une programmation couvrant toute la période du festival. Mieux vaut un événement Extra! qui fait le plein durant quelques heures plutôt qu'une manifestation diluée sur cinq jours et au public disparate. De la même manière, un concept d'événement aux petits oignons vaut souvent mieux qu'un line-up trop pointu ou encore peu connu. Les festivaliers, déjà bien servis question musique durant les Nuits, sont nettement plus avides, durant Extra!, de nouvelles expériences et de convivialité.

3. RAISONNEZ
DIURNE

On ne va pas vous la faire à l'envers. Vu l'avalanche de propositions qui se bousculent au portillon à partir de 22h durant le festival Nuits sonores, tâchez d'imaginer un projet Extra! qui puisse se dérouler en journée ou à l'heure de l'apéro. voire en after... Il n'en sera que plus visible et fréquenté.

Extra! 2012
Appel à Projet

VOTRE
CANDIDATURE
EXTRA !



8
A NOUS
ENVOYER AVANT
LE 06
FÉVRIER
2012

Faites-nous parvenir un dossier (ou un joli mail) tout simple à extra@nuits-sonores.com avec les quelques informations suivantes :

VOUS

- Nom de la structure ou de la personne
- Nom du responsable
- Siège social ou adresse
- Téléphone
- Mobile
- Mail
- Site web

VOTRE PROJET

- Présentation succincte du projet
- Votre programmation artistique
- Lieu(x) de déroulement de votre projet
- Capacité d'accueil
- Les structures, équipes, collectifs, associations avec lesquels vous montez éventuellement ce projet
- Vos éventuels partenaires financiers
- Vos demandes estimées d'autorisations et de dérogations

N'hésitez pas à joindre tout document complémentaire que vous jugerez nécessaire.

Nuits sonores – 10^e édition
Lyon, France
16–20 mai 2012



EXTRA !
CONTACTS

Mat Gallet
Coordinateur Extra!
extra@nuits-sonores.com
+33 6 75 79 03 80

David Fontaine
Coordinateur Extra!
extra@nuits-sonores.com
+33 6 31 26 47 18



Nuits Sonores / Arty Farty
6 Quai Jules Courmont — 69002 Lyon
www.nuits-sonores.com

ARTY FARTY